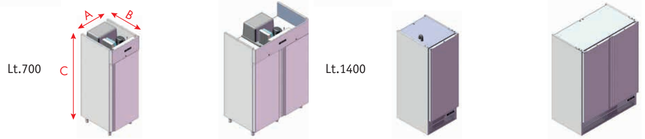
ARMADI OASIS

D A T I T E C N I C I / T E C H N I C A L D A T A

OASIS



		+2°/+8°C -2°C/+8°C	-18°C/ -20°C	+2°C/+8°C -2°C/+8°C	-18°C/+ -20°C	+2°C/+8°C -2°C/+8°C	-18°C/ -20°C	+2°C/+8°C -2°C/+8°C	-18°C/ -20°C
Larghezza mm. Width Largeur Breite	**A**	730	730	1460	1460	720	720	1440	1440
Profondità mm. Depth Profondeur Tiefe	**B**	835	835	835	835	850	850	850	850
Altezza mm. Height Hauteur Höhe	**C**	2095	2095	2095	2095	1940	1940	1940	1940
Capacità Lts. Capacity Capacité Inhalt		700	700	1400	1400	700	700	1400	1400
Assorbimento W. In put Absorption Aufnahme		290	610	452	945	300	706	450	930
Resa k/Cal Out put Rendement Leistung		378	365	575	554	412	463	584	901
Alimentazione V Voltage Voltage Spannung		230/50/1	230/50/1	230/50/1	230/50/1	230/50/1	250/50/1	250/50/1	250/50/1
Dim.Imballo Packing sizes Emballage Varpackung	A	800	800	1500	1500	800	800	1500	1500
	B	900	900	900	900	900	900	900	900
	C	2300	2300	2300	2300	2100	2100	2100	2100
Peso Weight Poids Gewicht		202/218	202/218	280/304	280/304	112/128	112/128	172/196	172/196

La Ditta produttrice si riserva il diritto di cambiare in qualsiasi momento i dettagli tecnici senza preavviso. - Producer company reserves the right to change technical features without notice - L'usine productrice se réserve le droit de varier sans préavis les détails techniques. - Die Hersellerfirma behält sich das Recht vor, die technischen Eigenschaften jederzeit ohne vorherige Benachrichtigung zu ändern.

STUDIO 54 srl - Via Gian Lorenzo Bernini 147 - 35010 S.GIORGIO IN BOSCO (PD) Italy
Tel +39 049 9450466 - Fax +39 049 9451044 / +39 049 9454119 - www.studio-54.it - info@studio-54.it

OASIS

ARMADI REFRIGERATI

L'evoluzione continua • The evolution goes on • L'évolution continue • Die Entwicklung setzt gerade fort

Modello 700 lts con una porta
Model 700 lts. with one door
Modèle 700 lts avec une porte
Modell 700 lts mit einer Tür

Modello 700 lts.con una porta a vetro
Model 700 lts. with one glass door
Modèle 700 lts avec porte vitrée
Modell 700 lts mit einer Glasstür

Modello 1400 lts.con due porte
Model 1400 lts. with two doors
Modèle 1400 lts avec deux portes
Modell 1400 lts mit zwei Türen

Modello 1400 lts.con una temp., 1 porta intera e 2 mezze porte
Model 1400 lts. with one temp., with 1 integral door and 2 half doors
Modèle 1400 lts avec une temp., avec une porte et 2 demies portes
Modell 1400 lts mit einem Temperaturbereich, 1 Tür und 2 halben Türen

Modello 1400 lts.DIVIDER con due temperature
DIVIDER Model 1400 lts. with two temperatures
Modèle DIVIDER 1400 lts avec deux températures
DIVIDER Modell 1400 lts mit zwei Temperaturbereichen

Modello 700 lts. REVERSE con una porta
REVERSE Model 700 lts. with one door
Modèle REVERSE 700 lts avec une porte
REVERSE Modell 700 lts mit einer Tür

■ La linea di armadi per la Gastronomia (GN 2/1= 650x530 mm.) ha subìto un rinnovo di stile e funzionalità: monoscocca integrale in acciaio inox AISI 304 con il profilo igienico e con lo spessore di 75 mm in isolamento di poliuretano con reagenti che rispettano le normative in vigore, il pannello frontale con gli spigoli esterni arrotondati e la nuova sede alloggio comandi stampata, la porta con gli spigoli esterni arrotondati, il sistema di auto-evaporazione dell'acqua, sono il progresso qualitativo che STUDIO 54 offre oggi alla sua clientela per il nuovo millennio. L'armadio OASIS è completato con l'unità incorporata, il controllo elettronico, la serratura con chiave, i piedini inox regolabili, 3 griglie per vano e l'illuminazione esterna. Sono inoltre disponibili le versioni senza motore incorporato per l'inserimento remoto, e temperatura di +2°/+8°C (standard), di -2°/+8°C (su richiesta) e di -18°C/-20°C (su richiesta), con porta piena (standard) o porta a vetro (su richiesta) e mezze porte (su richiesta), con temperatura singola(standard) o varie temperature (su richiesta), per la gastronomia (standard), per la pasticceria secca 600x400 mm. (su richiesta), per il pesce con le cassette (su richiesta). Altre versioni ancora rappresentate sul nostro listino.

■ The OASIS up right for gastronomy (GN 2/1= 650x530 mm.) underwent a renewal of style and functionality: integral body in stainless steel AISI 304 with hygienic profile and with insulation thickness of 75 mm made through polyurethane foam with reagents in compliance with the world standards, with front panel with external rounded edges and the new pressed placement for control device, with door with external rounded edges, with automatic evaporation system of defrosting water, are the quality progress which STUDIO 54 offers at his customer today for the new millennium.
The OASIS up right line is completed by the enclosed cool unit, the digital control, the lock with key, the adjustable feet in stainless steel, 3 grates for space and the external lighting. The version without unit for remote connection, with temperature of +2°/+8°C (standard), or -2°/+8°C (on request) and -18°C/-20°C (on request), with full door (standard) or glass door (on request) and half doors (on request), with singular temperature (standard) or various temperatures (on request),for the gastronomy (standard), for the dry pastry 600x400 mm. (on request), for the fish with the baskets (on request) are available. Others versions are represented on our price list again.

■ La ligne des armoires pour la gastronomie OASIS (GN 2/1= 650x530 mm.) a subie une rénovation de style et de caractère fonctionnel: monocoque intégrale en acier inox AISI 304 avec profil hygiénique et avec l'epaisseur de 75 mm d'isolement polyurethanique avec des réactifs conformes aux directives établies, le panneau frontal avec les angles extérieurs arrondis et le nouveau logement des commandes pressé, la porte avec les angles extérieurs arrondis, le système d'auto-évaporation de l'eau de dégivrage le progrès qualitatif que STUDIO 54 offre maintenant à sa clientèle pour le nouveau millennium .
L'armoire OASIS est fini avec groupe logé, le contrôle digital, la serrure avec clef, le pieds réglables en inox, et 3 grilles sur chaque baie et l'éclairage extérieure.
Ce sont encore disponible les versions sans groupe pour jonction a distance, avec température +2°/+8°C (standard), ou -2°/+8°C (sur demande) et -18°C/-20°C (sur demande), avec la porte pleine (standard) ou vitrée (sur demande) et demi portes (sur demande), avec une température (standard) ou à températures différentes (sur demande), pour la gastronomie (standard), ou pour la pâtisserie sèche 600x400 mm. (sur demande), ou pour produits de poisson avec les cuves (sur demande).
Autres versions sont représentés encore sur notre liste des prix.

■ Die Gastronormschranklinie OASIS (GN 2/1= 650x530 mm.) wurde im Design und in der Zweckdienlichkeit renoviert: Monowanne aus Edelstahl AISI 304 mit Sanitärprofil und mit Isolierungsdicke von 75 mm Mit Polyurethanschaum mit Reagenz gemäss der Weltnormen, Frontschaltafel mit gerundeten Aussenecken und mit neuem gepressten Steuertafelfach, Tür mit gerundeten Aussenecken, in Rückwandnische eingesetzte Abtauwasserverdunstung sind den Qualitätsfortschritt, welchen STUDIO 54 heute ihrer Kundschaft für das neue Millennium anbietet. Der Schrank OASIS ist mit eingebautem Aggregat, mit Elektrosteuerung, mit Schüssel, mit regelbaren Füssen aus Edelstahl, mit 3 Rosten pro Raum und mit Aussenbeleuchtung ausgerüstet. Ausserdem sind die Ausführungen ohne Aggregat für Zentralanschluss, mit Temperatur +2°/+8°C (standard), oder -2°/+8°C (auf Wunsch) und -18°C/-20°C (auf Wunsch), mit voller Tür (standard) oder mit Glastür (auf Wunsch) und mit halben Türen (auf Wunsch), mit Einzeltemperatur (standard) oder mit verschiedenen Temperaturen (auf Wunsch), für die Gastronomie (standard), für die trockene Konditorei 600x400 mm. (auf Wunsch), oder für Fischwaren mit Kunststoffbehältern (auf Wunsch) lieferbar. Auf unsere Preistliste sind noch andere Ausführungen dargestellt.

Pannello di controllo digitale con visualizzazione dello stato di funzionamento.

Digital control board with state of performance display.

Panneau de contrôle digital avec visualisation de l'état de fonctionnement.

Digitalprüfungsregler mit Anzeige des Betriebszustandes.

Particolare del piedino inox regolabile.

Detail of adjustable inox foot.

Détail du pied en inox réglable.

Detail des regelbaren Inoxfüssen.

Particolare dello spessore di isolamento 75 mm.

Detail of insulation thickness 75 mm.

Détail de l'épaisseur d'isolement de 75 mm.

Detail der Isolierungsdicke von 75 mm.

TERMINI PER L'UTILIZZO DELLE IMMAGINI E/O DEI DOCUMENTI

1. Accordo

Questo accordo definisce le modalità e possibilità di utilizzo delle immagini e dei contenuti nell'archivio on-line Dropbox di Studio-54.
Il modo in cui il cliente può utilizzare le immagini contenute nell'archivio Dropbox di Studio-54 è regolato dall'insieme delle clausole di questo accordo, di cui le premesse sono parte integrante.
Il download delle immagini dall'archivio on-line Dropbox di Studio-54 in qualunque formato vale come esplicita accettazione di tutte le clausole di questo accordo. In caso di non accettazione di questo accordo viene fatto esplicito divieto di eseguire il download delle immagini.
Da qui in poi con 'Azienda' si definisce l'insieme della società Studio-54 SRL

2. Condizioni Generali

2.1 Tutte le immagini contenute nell'archivio on-line di Studio-54 sono coperte da Copyright ed i diritti appartengono all'Azienda.
2.2 Il download delle immagini e dei contenuti ed il conseguente possesso della fotografia e/o del documento non implica la cessione di alcun diritto di riproduzione, se non preventivamente autorizzato dall'Azienda.
2.3 L'utilizzatore/committente acquisisce il diritto di riprodurre le fotografie solo dopo aver concordato con l'Azienda tutte le modalità.
2.4 Il diritto di riproduzione non può essere ceduto a terzi salvo diverso accordo scritto con l'Azienda.
2.5 Il materiale tecnico ottenuto nelle fasi di concordata utilizzazione: riproduzioni, selezioni, impianti, ecc. sia su supporti tradizionali sia su supporti digitali ottici o magnetici, non potrà essere utilizzato o ceduto a terzi, salvo preventivi accordi scritti con l'Azienda.
2.6 Non è consentita la condivisione delle immagini su rete diversa da quella interna all'azienda.
2.7 Le immagini scaricate dall'archivio on-line Dropbox di Studio-54 non possono essere alterate, scontornate o manipolate in alcun modo salvo preventiva autorizzazione dell'Azienda.
2.8 È fatto espresso divieto utilizzare l'immagine attraverso canali informatici (es. internet o similari) senza il preventivo consenso dell'Azienda.
2.9 L'Azienda si riserva il diritto per qualsiasi ragione di non cedere i diritti di riproduzione per una o più immagini.

Tutte le immagini contenute nel sito sono protette da copyright e tutti i diritti appartengono all'Azienda. Ogni diritto non specificatamente concesso è da considerarsi riservato.

3. Utilizzi non autorizzati

Il presente accordo non prevede nessuna cessione di diritti per:
- utilizzare le immagini e/o i documenti a scopo pubblicitario, editoriale, promozionale o per altre applicazioni commerciali.
- concedere licenze, vendere, pubblicare o distribuire uno o più immagini e/o documenti o parte di esse.
- pubblicare le immagini e/o i documenti online e permettere il loro download con FTP o metodo similare.
- utilizzare le immagini e/o i documenti in modo diffamatorio, fraudolento, illecito.
- utilizzare le immagini in violazione alle leggi del Copyright o della privacy.
- Qualsiasi utilizzo non autorizzato delle immagini costituisce violazione delle leggi del copyright ed autorizza l'Azienda a tutelare i suoi diritti perseguendo la suddetta violazione in accordo con le vigenti disposizioni di legge.

TERMS/LIMITS FOR THE USE OF IMAGES AND/OR DOCUMENTS

1. Deal

This deal defines modes and possible uses of the images and contents of Studio-54 Dropbox online archive.
The way the client can use the images contained in Studio-54 Dropbox online archive is ruled by the whole provisions of this deal, of which the premises are an integral part.
The images download from Studio-54 Dropbox online archive, in every possible format, is valid as explicit acceptance of all the provisions of this deal. In case of non-acceptance of this deal the images download is explicitly forbidden.
Starting from now, "Company" defines the whole Studio-54 society.

2. General Terms

2.1 All the images contained in Studio-54 online archive are covered by Copyright which belongs the Company.
2.2 The images and contents download and the subsequent possession of the picture and/or the document does not imply the transfer of any Copyright, if not authorized by the Company in advance.
2.3 The user/developer acquires the pictures Copyright only after having agreed all the modes with the Company.
2.4 The Copyright cannot be transferred to a third party if not agreed with the Company through a written deal.
2.5 The technical material obtained through agreed use: reproducing, selections, plants, ecc. both on analogic and digital (optical, or magnetic) media, cannot be used or transferred to a third party if not agreed with the Company through a written deal in advance.
2.6 Any images sharing through a different network from the Company internal one is forbidden.
2.7 The images downloaded from the Studio-54 Dropbox online archive cannot be altered, or modified in any possible way if not authorized by the Company in advance.
2.8 It is explicitly forbidden to use any image through any digital media (i.e. internet, or similar) without the prior consensus of the Company.
2.9 The Company reserves the right not to transfer the Copyright of one, or more images, for any reason.

All the images contained in the website are protected by Copyright and all the rights are exclusive Property of the Company. Any Copyright not specifically transferred must be considered reserved.

3. Non-authorized uses

The present deal does not implies/includes any rights transfer for:
-using images and/or documents for any commercial, publishing, or promotional purpose.
-granting licenses, selling, publishing, or distributing one or more images and/or documents, or part of them.
-publishing images and/or documents through the internet and allowing their download through FTP, or similar method.
-using images and/or documents in a defamatory, fraudulent, or illegal way.
-using the images violating Copyright and/or Privacy laws.
-Any non-authorized use of the images represents a violation of Copyright laws and allows the Company to protect their own rights by pursuing any violation according the current laws.